## erscheint auf www.lenauheim.de

monatliche Erscheinung

Februar 2010

von Helen Alba

## "Mei Kleider sin ingang!"

Doneilich han ich e gudi Bekannti aus Gertjanosch angeruft. Mir han hin un her verzählt, die Bäsl Leni is e Weib mit vill Humor, drum han mer a gut mitnaner gelacht an dem Telefon. Die Bäsl Leni is eigentlich e Bogaroscherin, sie hat awer seider ich zruckdenke kann, mit ihrem Vetter Martin (er is awer schun vor phaar gudi Johr gstorb) in Gertjanosch gelebt. Ich han se efters ufgsucht, sie is e ausgezeichneti Kechin un Bäckerin, vill han ich mer vun dem Weib verzähle losse kenne un ach abgschaut.

Ufmol fangt se jo an zu jomre un zu klaae: "Weescht mei Kind, so was kann jo aa nor mir passiere! Stell der mol vor, wie ich do am e Tach mei Kleiderschank ufmache tu, was menscht, dorte drin war alles nass un mei scheeni Reck, Blusne un Kostiemer, ich han se der Reih noh rausghol – alles war ingang!"

Irgendwie war ich demoment perplex un sprachlos. Weil ich kenn die Bäsl Leni ganz gut. Sie is so akkurat un pedant, dass ich mer nit han vorstelle kenne, dass in ihrem Kleiderschank irgend was nit in Ordnung hätt kenne sin, schun in gar keem Fall, dass dorte so die Näss ingedrung is, dass des Gwand ingeht! Des hätt jo gheescht, dass se de Schank schun lang gar nimi ufgmacht un ningschaut hat! Drum han ich mer a gleich gedenkt; es kummt was! Trotzdem gin ich zur Antwort: "Des kann ich mer awer nit vorstelle, Bäsl Leni. Was is passiert?"

Jetz fangt se schun wieder zu kichre an un hat de Schelm im Buse. Zwar han ich se jo nit gsiehn kenne, han mer awer lebhaft vorgstellt, dass se e Antwort parat hat. Un die is ach kumm: "Weescht mei Kind, ich hal mich jo zruck mitm Esse. Un trotzdem geh ich ausenaner un die Kleider, die gehn halt in. Ich kumm jo in nix me nin. Mei Gwand, alles is mer zu kleen!"

Jetz han mer berotschlacht, was do zu mache is. Un ich han der Bäsl Leni de Rot gin, am beschte is jo, sie kaaft sich mol was Neijes, des wu passt. Un wann se mol abmagre sellt, noh is immer noch des Gwand im Schank, "des wu ingang is!"

## Beim Rumflangiere erlebt

Immer han ich gement, dass ich als Rentnerin e ruhiches Lewe han wer. Doch do han ich halt die Rechnung ohne de Wert gemacht. Ich flangier do in dere Weltgschicht rum un efters denk ich mer, also es muss Ruh in die Hitt inkehre, anschunschte... Un doch, wann se rufe, mach ich mich halt uf de lange Wech bis Deitschland hin, weil ich a dorte gebraucht gin. Hie un do, wann ich so e Flugangebot erwisch, sitz ich mich in de Flieger, des geht jo schneller. Doch wann die mer saan, dass so e Tickett phaar hunnert Eiro koschte tut, dann fahr ich halt mitm Zug. Un des dauert bis ins Oha. Mer muss phaarmol rumsteije un hat sogar es Pech, dass mol in Deitschland, mol in Ungarn oder gar bei uns die Eisenbahner unzufriede sin un streike. Dann, was soll ich saan, kann mer seins erlewe.

So han ich mol owets, es war schun geger Mitternacht, in dem mächtich große Bahnhof in München ghuckt un gewart. Ufmol kummt e großer Herr uf mich zu un fangt zu rede an. Ich red jo vill, awer der Mann hat mich um weites iwertroff. Er hat ufmol angfang mer vun seine Liebschafte zu verzähle (ich han gschätzt, dass der Mann so an die 35 Johr alt war), dass bisher nix geklappt hat un immer in Scherwe gang is. Un jetzer hat er iwer Internet jemande kennegelernt, in Thailand. Sie schreiwe sich naner am Computer un han sich mittlerweil kenne un liewe gelernt. Doch Thailand, des is weit weg, jetzer spart der Mann, dass er dortehin uf Bsuch fahre un sich die Person aus der Näh anschaut.

Ich han nor immer gschnappt oder mitm Kopp gebeidelt, ans Rede sin ich jo nit kumm. Ständich han ich versucht, dem zu entwische, sin mit meim Bagasch schun gang un gang, der is mer noh un war noch immer nit fertich mit Verzähle. Ufmol is es mer zu dumm kumm un ich han gsaat, ich muss jetz weiter, mei Zug laaft gleich in. Do saat noch der Mann: "Ja, es war nett mit eich verzähle zu kenne. Was ich noch saan will, in Thailand, dorte tut ke Weib sundern e Mann uf mich warte!" Jetz han ich awer gschaut, dass ich weiter kumm sin!