

Vun driveriver

erscheint auf www.lenauheim.de

monatliche
Erscheinung

September 2016

von Helen Alba

E Dorffescht erinnert an Kerwei

Sunnesein in Lenauheim

Zwaa Täch lang lauter Sunneschein in Lenauheim. Un des uf zwaa Arte gsaat. Die Sunn hat herbschtlich warm uf die Ortschaft gschien un die Tanzgrupp „Sonnesein“ aus Moinesti/Kreis Bacau hat flotti Tänz im Dirndlkleid vorgföhrt. Es Fescht „Kinder des Dorfes“, des wu jedes zweiti Johr do abghal werd, hat die heitiche un ehemalige Dorfbewohner anfangs September 2016 zum siewete Mol zamtreffe gelosst. Die Veranstalter vum Fescht ware die Heimatortsgemeinschaft (HOG) un es Gemeindehaus Lenauheim. Schun zwaa Wuche vorher sin de Vetter Werner Griebel, HOG-Vorsitzender, un sei Bäsl Isolde in ihre Heimatort kumm un han gemeinsam mitm Schadater Richter, Ilie Suciu, un em Vizerichter, Josif Marcus, sowie dere Helfershelfer alles in die Weche geleit, dass es de Gäscht zwaa Täch lang an nix fehle soll. Eenfach is des nit, weil es git vill Rumlaaferei un Arweit, bis alles arranschiert un ufm Platz is. Mit derbei ware ach die HOG-Vorstandsmitglieder Niki Dornstauder, Ernst Vogel un Hans Schütt.

Gschenk ans Lenau-Museum

Während der Feierlichkeit is nochmol e Gschenk seitens der HOG ans Heimatmuseum Nikolaus Lenau iwerreicht wore. Es Gemälde zeicht de Hof der Familie Blassmann un stammt vun Mathias Kohl.

Hemkehr noh fascht 75 Johr

Uf eener Bank vor em Lenaumuseum han phaar Leit ghuckt un sich ausgschnauft. Sie han herrissch un mit Deitschlänner Akzent gered. Uf eemol heer ich e Bäsl saan: „Ja, grad so, wies do is – so hat mei Mutti mir des immer verzählt“! Ich gsell mich zur Gruppe un fang e Gspräch mit ne an, wer se sin un wuher se dann kumme. Un die Bäsl Gerda Schneider fangt zu verzähle an: „Ich war noch e Wicklkind, kaum een Johr alt. Wie im Johr 1942 mei Eltre aus Lenauheim flichte han misse. Mei Oma hat aus Bogarosch gstammt un uf Schadat gheirat, mei Mutter hat e Großjetschaer gheirat. Also sin ich e Weib vun der Banater Heed, sin als Baby uf Deutschland kumm un war bis jetz nie wieder do gewenn. For was? Solang mei Eltre noch gelebt han, wars schwierig her zu kumme. Un dernoh, ich hans Banat jo nor vum Verzähle aus gekennt un han mer nit so richtig vorstelle kenne, wie un wu mei Geburtsort is. Mit de Johre han ich ach meine Kinner vun dem Banat verzählt un derbei is bei uns alli de Wunsch, mol her zu kumme, gresser gin. Un wie mer vun dem Lenauheimer Dorffescht gheert han, han mer uns korzerhand zammgepackt un sin jetz do. Was gut is. Mir ware ach in Bogarosch un Gertjanosch un ich weeiß, wu mei Worzle sin. Es muss mol alles vill schenner gewenn sin, selmols, wie die Schwoweleit noch do im Banat derhem ware“!

Wie is de „Sunnesein“ uf die Heed kumm?

Des han ich erschter so for mich gfroot un war neugierich. Do wenn ich mich an e Mann, der mit de junge Leit grad verzählt hat. Un sofort war ich lamuriert. Es war de Vetter Karl Britz, Vorsitzender vum Deutsche Forum Moinesti. Er lächelt un saat: „Es is ganz eenfach. Ich sin in Lenauheim gebor un han do e Teel vun meiner Kindheit verbrung. Seit villi Johre leb ich in Moinesti, wu ich ach em deitschi Forum vorsteh. Mir sin zwar unser wenich Mitglieder, doch alli sin mit Leib un Seel bei der Sach. Die Tanzgrupp `Sunnesein` is unser

Aushängeschild. Sie sin Feijer un Flamm wanns ums Tanze geht un ihre Tanzlehrerin Alina Popa git sich die greeschti Mieh, de Jugendliche recht vill beizubringe“.

Un mer kann de „Sunneschein“ nor lowe. Obzwar se ke Deitschi sin, han se de Gallopp uf die Melodie vun dere Klarinetten-Polka mit sovill Schwung getanzt, dass alli Anwesende beigeischtert ware. Bei dere Vorfiehrung war ach e Delegation aus Kirn-Land/Deitschland derbei. Werner Müller, de Richter vun dere Ortschaft, hat versproch, sei Meeglichschtes zu tun, um die junge Leit aus Moinesti ufs Johr in sei Gemeinde inzulade.

De „Millertanz“ hat Zugabe verlangt

E dickes Lob verdient de Hansi Müller un sei „Warjascher Spatze“. Ich han die „Spatze“ schon seit längrer Zeit nimi tanze gsiehn un muss saan: die han sich ganz gut gemausert. Sie han als Rumäner, Ungare un Serwe beim Dorffescht in Lenauheim grad so getanzt, wie wann se als Schwowe uf die Welt kumm wäre. Derbei hat ach die schwungvolli Musich, die Tanzlehrer Hansi ausgesucht, un die Choreografie (also die Tanzschritte), die er selwer zammgestellt hat, e wichtichi Roll gspillt. Nohdem die „Spatze“ gewies han, wie im Banat Walzer, Ländler un Polka getanzt werd, han ich bemerkt, dass die Gruppenleiterin Monika Lazea hinerm Vorhang mit weisse Ferticher rum wurschtelt. Un han gleich gewisst: es kummt de Millertanz. Die Buwe han die weisse Scherzer natierlich anghat un ufm Kopp e weissi Quaschtlkapp. Zwaa „Millre“ han sich naner „abgewatscht“ während die anre Phaare getanzt han. Die Mädle sin ufmol „im Kreis uf de Händ getraa gin“, dernoh han die Mädle die Buwe fescht angepackt, die Buwe han die Fiess ausgestreckt un sich schleife gelosst (grad als wann es Miehlerad sich gedreht hätt) un zum Schluss „han die Millre die volle Säck naus getraa“. Also sie han die Mädle ufm Buckl ghat. De Saal hat getobt un um Zugabe gebitt. Un die „Spatze“ han sich nit zwaamol flettiere gelosst.

Zepplpolka tanz ich gheere...

Die Zugabe hat de Hansi Müller in ens-zwaa parat ghat. Erscht hat er bissl mit de „Spatze“ rum gepischpert un dernoh hat er bekannt gin, was gezeichnet werd. „Zepplpolka is im Banat schon immer gheere un iwerall getanzt gin. Doch nit in alli Ortschafte hat mer de Schwowetanz uf gleichi Art gedrillt“, so sei Einleitung.

Un schon hat es erschti „Spatzephhaar“ Polka wie in Temeschwar getanzt: es war e Art Schnellpolka, derbei hat es Mädle ganz „herrisch“ de Kopp ghal un ach herrisch es Maul verzoo. In Freidorf, do is awer gezeppelt gin – wie es zweiti Phaare des vorgemaccht hat. In Andrees dergeije han die Buwe mitm rechtse Fuß zwaamol ufgetappt; in Johrmark, ja do han die Buwe beim Tanze de Phans rausgestreckt (wahrscheinlich hat mer so besser gsiehn selle, wievill Silwerknepp se am Leiwel han – je meh Knepp, umso reicher der Baurebu); in Saderlach wars dann so, dass die Buwe beim Tanze de Hinnre „hinnerscht“ nausgestreckt han.

Do saat ufmol de Vetter Werner Griebel: „Ja Hansi, do han mer jetz villi Zepplerei gsiehn. Doch wie werd in Lenauheim gezeppelt“? Un schon hat die Familie Kathi un Franz Seiler uf der Biehne gstann, sie han gezeppelt, wie des in Schadat seit eh un je Brauch war.